P-03/D-03 Main Specifications

【P-03の主な仕様】 ●再生可能ディスク: スーパーオーディオCD、CD、CD-R、CD-RW

●デジタル出力: iLINK×1 XLR×2 (Dual AES出力時はXLR1とXLR2の2端子を使用) RCA×1 ●ワードシンク入力: BNC×1 (44.1, 88.2, 176.4, 100 kHz)

●電源: 100V AC 50-60Hz ●消費電力: 24W ●外形寸法(W×H×D): 445mm×159mm×420mm(突起部含まず) ●質量: 30kg

【D-03の主な仕様】

《アナログ特性》

●全高調波歪: 0.0006%(JEITA) ●周波数特性: 2Hz~70kHz(±3dB) 2Hz~25kHz(±0.5dB) ●S/N: 115dB(JEITA) 《入力端子》

●デジタル入力:i.LINK×2 XLR×2 (Dual AES入力時はXLR1とXLR2の2端子を使用) RCA×2 OPTICAL×1 ●ワードシンク入力: BNC×1 (44.1, 88.2, 176.4, 48, 96, 192, 100 kHz)

《出力端子》 ●アナログ出力:XLR×1 (L/R) RCA×1 (L/R) ●ワードシンク出力:BNC×1 (44.1, 88.2, 176.4, 48, 96, 192, 100 kHz) 《一般》

●電源: 100V AC 50-60Hz ●消費電力: 24W●外形寸法(W×H×D): 445mm×159mm×420mm(突起部含まず) ●質量: 27kg

※仕様及び外観は改善のため予告なく変更することがあります。 ※P-03/D-03は著作権保護システムDTLA (The Digital Transmission Licensing Administrator=デジタル・トランスミッション・ライセンシング・アドミニストレーター) に対応しています。 ※i.LINKを使用してスーパーオーディオCDやDVDオーディオの音声を再生するためには、再生機器とD/Aコンパーターの双方がDTCP対応していなければなりません。

かってない精度で時を刻み、デジタルオーディオの極限を観る、マスタークロック・ジェネレーター G-0Rb/G-03X。

ルビジウムなどの高精度クロックとの同期に特化した「Rb IN」を持つ、「P-03」や「D-03」の 高精度内部クロックと同期させ、さらにハイスピードで実在感とデリカシーに富むサウンドを実現します。



ルビジウム搭載モデル

G-0Rb

希望小売価格 1,417,500円 (税抜 1,350,000円)



高精度水晶搭載モデル

G-03X

希望小売価格 315,000円(税抜 300,000円)

P-03、D-03の性能を最大限に引き出す最高級デジタルケーブル ESOTERIC MEXCEL。



7N-DA2100 MEXCEL XLR (1.0m×2本) 希望小売価格252,000円(税抜240,000円)



7N-A2500 MEXCEL XLR (1.0m×2本) 希望小売価格378,000円(税抜360,000円)



7N-DA5100 MEXCEL BNC (10m×1本) 希望小売価格147,000円(税抜140,000円)



7N-DA6000 MEXCEL BNC (1.0m×1本) 希望小売価格147,000円(税抜140,000円)



7N-DA6100 MEXCEL BNC (1.0m×1本) 希望小売価格252,000円(税抜240,000円)



7N-DA6300 MEXCEL XLR (1.0m×2本) 希望小売価格588,000円(税抜560.000円) ※ケーブル延長も可能です。(別途追加料金)



ESOTERIC Stressfree 8N Cu 希望小売価格52,500円(税抜50,000円)/1本(1m) 8N-6P1394 6P→6Pタイプ (エソテリック専用ネジ付き)

8N-6P/6Pi 標準6P→標準6Pタイプ 8N-6P/4Pi 標準6P→標準4Pタイプ BN-4P/4Pi 標準4P→標準4Pタイプ 矢印の向きがケーブルの方向性です。 ーブル延長 (特注) 50cm増す毎の

追加料金31,500円(税抜30,000円)/1本、 「ネジ有り/ネジ無し」の指定が可能です。(無料)

エソテリック製品取扱店

●ご購入の際は、必ず「保証書」の「お買上日・販売店名」等の記載内容をご確認のうえ、大切に保管してください。●当社は、ステレオの補修用性能部品を製造打切後8年、保有しております。

●ESOTERICおよびVRDS-NEOは、ティアック株式会社の登録商標です。

●Super Audio CDとDSDは登録商標です。 ●i.LINK及びi.LINKロゴはソニー株式会社の登録商標です。

■仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。

■製品の色は、撮影・印刷の関係で実際の色と異なって見えることがあります。

※正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に 必ず「取扱説明書」をよくお読みください。 安全に関する ※水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。 ご注意 火災、感電、故障などの原因となることがあります。

本カタログ掲載商品の価格には、配送費、設置調整費、アース・工事費、使用済み商品の引き取り費用等は含まれていません。

製品のお問い合わせ、ご相談はAVお客様相談室へ。 0570-000-701

一般電話・公衆電話からは市内料金でご利用いただけます。

ナビタイヤル® 受付時間 9:30~12:00/13:00~17:00(土・日・祝日・弊社休業日を除く)

PHS・IP電話などからナビダイアルをご利用いただけませんので 下記の雷話番号にお掛けください。

Tel 042-356-9235/ Fax 042-356-9242

株式会社 ティアック エソテリック カンパニー 〒206-8530 東京都多摩市落合1-47 Home Page http://www.teac.co.jp PRINTED IN JAPAN 1207L05 • D-5926B

このカタログの記載内容は2007年12月現在のものです。





Super Audio CD Separate Player System

Super Audio CD Transport

演奏家の息づかい、演奏の空気感をも感じさせる。



P-03

Super Audio CD Transport P-03



強靱なボディコンストラクションが支える新開発VRDS-NEO搭載。PCM信号アップコンバート機能に 加え、DSDコンバート機能を装備したスーパーオーディオCDトランスポート。

● 「P-01」を彷彿とさせる電源部、トランスポート部を別ブロックとした ダブルブロック構造など、音質に悪影響を与える内外部振動を徹底排除する 高剛性ボディコンストラクション

電源ユニット部とトランスポート部の相互振動や干渉による音質の悪影響を防ぐ ため、それぞれを完全分離するダブルブロック構造を採用。重量級のメカニズム を強靭な内部シャーシで支えるトランスポートブロック。そして電源ブロック部には メカニズム/モーター駆動用と信号処理用の2トランス搭載。メカニズム/モーター 駆動用のトランスには電流のロスが少なく瞬発力の優れた高効率WBトランス、 信号処理用にリーケージフラックスや唸り音振動が少ないRコアトランスを採用。 さらにフロント、側版、天板とフロントコーナー各部に肉厚アルミ材を用いたボ ディ全体を、5mm厚のスチール製ボトムシャーシと、ESOTERIC独自の焼入鋼 ピンポイントフット(特許出願中)で3点支持。ESOTERICセパレート型プレーヤー では過去に類を見ないハイマス設計(約30kg)により、メカニズム取付けの高精 度化と筺体の高剛性・無共振化を図っています。

●CDのPCM信号アップコンバート機能に加えてDSD出力信号に コンバートするDSDコンバート機能を搭載したデジタルオーディオ出力装備 デジタルオーディオ出力は、高精度水晶発振器からのピュアなクロックを用いて、 ジッターの低減とアップコンバートがおこなわれ出力されます。 CD再生時はアップコンバート機能により最大fs176.4kHzでの出力が可能です。 (スーパーオーディオCDはDSD信号/1bit64fsのまま出力されます。) さらに、CDのPCM信号をDSD信号にコンバートするモードを新たに追加。ソー スの録音状態、音楽ジャンル、スピーカーやアンプなど組み合わせるハード機器 に合わせ、デジタル交換できるESOTERICならではの提案です。

●スーパーオーディオCDのデジタル出力を可能にした、ESOTERIC独自の フォーマット「ES-LINK」に加えi.LINKインターフェース採用。

スーパーオーディオCDのデジタル出力は、XLR端子を使ったESOTERIC独自 フォーマットES-LINKおよびi、LINK (IEEE1394) インターフェースにより出力され ます。 XLR DUAL出力が選択されている状態でSACDを再生すると、自動的 にES-LINKフォーマットでの出力となります。

ES-LINKに対応しているD/Aコンバーターは、ペアとなるESOTERIC D/Aコン バーター「D-03」およびESOTERICモノーラルD/Aコンバーター「D-01」のみです。

*i.LINKとは、国際標準規格であるIEEE1394の別称です。「P-03」 「D-03」 はi.LINK(AUDIO)に対応しています。 *「P-03 | 「D-03 | のi.LINK(AUDIO)端子にi.LINK(AUDIO)対応機器をi.LINKケーブルで接続すると、2chリニアPCM信 号やマルチチャンネルの圧縮オーディオ信号に加え、従来アナログでしか伝送できなかったスーパーオーディオCDのマルチ チャンネル信号をデジタルのまま伝送することができます。複数のi.LINK対応機器を接続する場合、他の機器を経由して接 続してもデータのやりとりが可能ですので、接続順序を意識する必要がありません。

*「P-03 | 「D-03 | のi,LINKデータ転送速度は400Mbps(S400)です。ESOTERIC i,LINKケーブルまたは市販のS400対 応の6ピンi、LINKケーブルをお使いください。

●ワードシンク機能

WORD SYNC機能により、外部からのWORDクロックに同期可能。入力可能 周波数は、44.1/88.2/176.4/100kHzに対応。エソテリック独自のユニバーサ ルクロック(100kHz)も入力でき、本機の動作をマスタークロックジェネレータ(ル ビジウム搭載のESOTERIC G-0Rb等)に内蔵された超高精度クロックの支配 下に置くことで、ジッター精度や位相整合の飛躍的な向上を実現。

●ハイグレード部品を随所に採用。内部配線材にも最高性能を追求

○主要な内部配線材には高純度6N銅を導体を随所に用い、高分解能とテク スチャアーの再現力に富んだサウンドを獲得。

○RCA出力ジャックにはピュアマテリアル(純銅十金メッキ)を用い、75Ωデジタル 伝送を実現するWBT社製「nextgen」を採用。

○純銅にロジウムメッキを施し、さらに超低温処理を加えたハイエンドクオリティ の電源インレットを採用。

●スーパーオーディオCDソフトのプレイエリア切換え

ボタンをフロントパネルにレイアウト

CD層/スーパーオーディオCD層の切換えをリモコンに加え本体でも操作可能。



P-03リアパネル



トランスポート部 (左)と電源ユニット部 (右)を完全分離するダブルブロック構造



デジタルオーディオ出力基板とDSDコンバート基板(中央部)



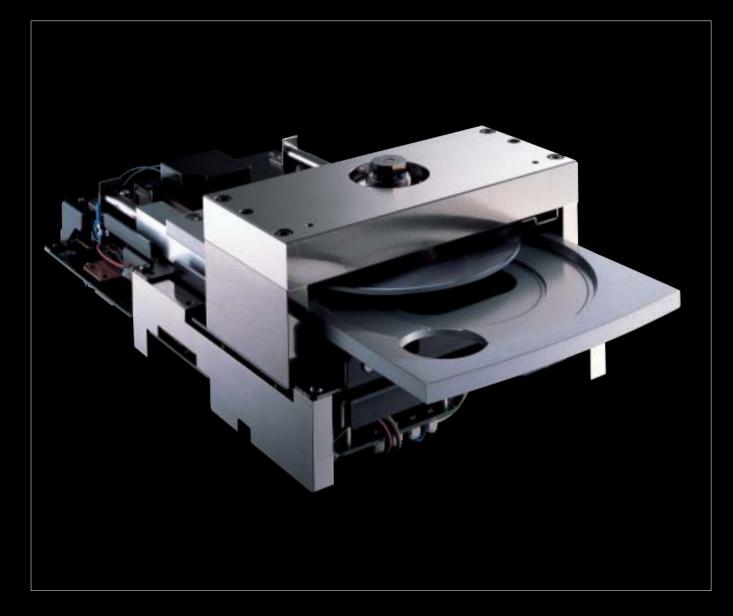
WBT社「nextgen」のRCAジャックと ハイエンドクオリティの電源インレット







気密性を高めるトレー収納部のシャッター機構





レーザー光軸がたえず垂直方向を維持する軸摺動型ピックアップ



ピックアップ移動用にティアックオリジナルのホール素子検出型3相ブラシレスモーター(右) を搭載した速度帰還制御スレッド送り部分



「P-01」と同様のVRDS-NEOメカニズムを『P-03』 搭載用にリファイン

○ターンテーブルのスピンドル軸受け部に日本精工株式会社(NSK)との共同 開発による、VRDS-NEOメカニズム専用に高精度加工された新開発セラミック・ ボールベアリングを採用。低速から高速まで滑らかで精度の高い回転制御を

○トレー収納時にはシャッターが閉まり、シャッター自体をフロントパネルにメカニ カルにロックする機構を搭載。機密性を高め、外部からの音圧/振動等による 音質への悪影響を排除しています。

○高精度加工の軽量ジュラルミン製ターンテーブルを採用

●超高精度ターンテーブルシステム

スーパーオーディオCDのディスクの再生では、その高速な回転により想像以上 の振動が発生します。VRDS-NEOのターンテーブルでは、高精度にディスクを サポートし、高速回転時の悪影響を抑制します。また高速回転はスピンドルの 軸に対しても、これまで以上の剛性を要求します。VRDS-NEOメカニズムの 心臓部ともいうべきターンテーブルセクションは、高精度、高剛性な部品により 支えられています。

[回転ムラを抑制するコアレス方式モーター]

ターンテーブルの高速回転用に長寿命3相ブラシレス・スピンドルモーターを採用。 ターンテーブル部に搭載されたネオジウムマグネットによる磁気回路は、幾度にも

及ぶ磁場解析などの検証を経て完成しました。さらに磁気回路の最適化により、 モーターの回転ムラを抑制するとともに、モータードライブ電流の変動を少なくす ることができ、オーディオ回路などの各部分への影響を低減させています。

[高精度加工の軽量ジュラルミン製ターンテーブル]

スーパーオーディオCDの再生ではこれまでのCDに対して最大で約4.5倍近い 回転数に及びます。この高速回転へ対応するため、ターンテーブルの素材に は航空機等にも使用されるジュラルミンを採用するとともに、軽量化のため極薄 に高精度に加工する新技術を開発。これによりディスク面振れを抑え、応答性 に優れた安定したデータ読み取りを可能としています。また、ターンテーブルは 黒色着色により余分なレーザー光を吸収します。

[スピンドル軸受けにセラミック製の精密ボールベアリングをペアで使用]

ターンテーブル軸受け部に新開発セラミックボーリベアリングをペアで使用し、 ベアリング内輪に予圧をかけることにより、ガタや軸ブレを大幅に抑制していま

す。これにより軸受け部の剛性を高め、回 転精度、位置決め精度を飛躍的に高め ています。また高精度加工されたセラミック ボールを使用することにより、高速回転か ら低速回転まで非常に滑らかな回転性能 を獲得しています。





ターンテーブルやスピンドルを支える20mm厚スチール製ブリッジ。ブリッジに搭載された3相ブラシレス・スピンドルモーター部のコイルと新開発セラミック製ボールのベアリング(右)

[ターンテーブル、スピンドル部を支える重量級ブリッジ部]

精密加工されたSS400スチールによる、20mmの厚さにも及ぶ超重量級ブリッジ (1.7kg)を採用。精度と剛性を高めたターンテーブルやスピンドルを、十分すぎ る剛性のブリッジ部が強固に支えます。

また、重量級ブリッジは回転時にスピンドル部で発生する振動を、その質量で大 幅に減衰させることにも貢献しています。

●ディスクピットの読み取り精度をさらに高める

ピックアップ送りスレッドサーボセクション

ピックアップを移動するスレッド送りをサーボ制御し、ディスクのピットに対して常に ピックアップの中心部で捉えることでレンズの動きを最小限にとどめ、ディスク面 へのレーザー光軸を一定に保ち最良の読み取り動作を実現。

ピックアップレンズを駆動させる部品構造やピックアップ本体を極めて正確に動か すスレッド送り機構です。これによりディスクの面振れ、偏心からくる悪影響を極 小に抑えることを可能としました。

[レンズ移動でレーザー光軸の傾きを発生させない軸摺動型ピックアップを採用] レンズを移動させたときにレーザーの光軸が絶えず垂直方向を維持し、傾かな い軸摺動型ピックアップを採用。この光軸のずれないピックアップと、面振れを起 こさないVRDSターンテーブルとの組み合わせは、メカの基本性能を決定付ける 大きな要因となっています。

[ピックアップレンズ移動を最小にする応答性能に優れた

速度帰還制御スレッド送り方式を採用]

ピックアップを移動させるスレッド送り 部分にはティアックオリジナルのホー ル素子検出型3相ブラシレスモー ターを搭載。高速アクセス用のスレッ ド送りメカニズムに速度帰還制御を おこなうことで、応答性に優れ滑ら かな連続移動を可能としています。 速度帰還制御スレッド送り制御と軸



摺動型ピックアップにより、ディスク上のデータを余すことなく高品位に読み出 すことが可能となっています。

●スピンドルモーター系とスレッド送り系の振動を分離

回転時に微振動を発生させるスピンドル系と、デリケートな制御が必要なスレッド 送り系を分離する構造で、振動による干渉を極少にし、優れた読み取り性能を 実現しました。

●高精度メカニズムとソフトウェアサーボにより強力なプレイアビリティを実現 高精度加工のオリジナルメカニズムと各ディスクに対する最適なサーボ制御をお こなうソフトウェアにより、強力なプレイアビリティを実現しています。





いかなる妥協も許さない。音質最優先思想を具現した[D-01]のポテンシャリティをそのまま受け継ぐ、ESOTERIC最高峰2chD/Aコンバーター。

●完全モノーラル仕様「D-01」の思想を踏襲した2chD/Aコンバーター 電源部やアナログ回路などはL/Rを完全独立。

アナログ用電源トランス→アナログ電源→アナログオーディオ回路を左右独立で全く同じものを同じ経路で配置しています。

「D-01」思想を踏襲、いわばモノーラルDACをひとつの筐体に収めた『D-03』。 チャンネル間のクロストーク、L/Rの電源供給量の影響を極少とし、またL、Rの 基板が同一の部品配置・パターンとすることで、L、Rの音質差の低減を実現。 演奏家の周囲の空気感、楽器の姿やコンサートホールの見通しの良さ等アンビ エンス、プレゼンス情報の再生においても真価を発揮します。

●DACデバイスはDSD・PCM対応DAC (AD1955) を差動モードで構成

DACデバイスはDSD・PCM対応DAC(AD1955)を採用。密度感と解像度に加え、スーパーオーディオCDならではのワイドレンジで空気感を伴った、滑らかな音質を引き出ししています。CDにおいてもテクスチュアに優れた音質を獲得しました。『P-03』からのDSDシグナル入力時は、DSDからDA変換をおこない、PCMシグナル入力時はPCMからDA変換をおこないます。

●豊富な入力に対応するインターフェース

S/PDIF、AES、i.LINKなど多彩なフォーマットに対応。CDはもとよりスーパーオーディオCD、DVD-AUDIOなど幅広い互換性を獲得。またL/R独立伝送のDUAL AESに加え、すべての入力で192kHzのハイサンブリングソースが再生可能となりました。

●ESOTERICノウハウを存分に投入。さらなる高音質を徹底的に追求

○電源トランスには音質に悪影響を与えるリーケージフラックスや振動、唸り音が少なく高効率のRコアトランスをデジタル用×1、アナログ用×2、計3基のトランスを搭載。さらにアナログ電源の安定化回路にはディスクリート構成を採用。

○D/A変換された信号を出力するドライバー回路には、±38V電源でトランジスター、FETを駆動するディスクリート構成アナログ回路を採用。

ディスクリート構成はパーツ選択、部品配置等の自由度が増し音質最優先の設計に貢献します。

○「D-01」と同様にデジタルフィルターOFF機能を搭載。好みの曲に合わせ、ON/OFFの選択により微妙な音質の変化を楽しめます。

さらに従来型のアナログフィルターを廃することでピュアな音質を獲得しました。

○PCM専用であったRAM-Link回路をスーパーオーディオCDのDSDストリームに対応。

すべてのオーディオデータはRAM-Link回路と高精度マスタークロックによりジッターを低減しD/Aコンバーターに入力されます。(ワードシンクモードの時に有効)

●ワードシンク機能により、外部機器との同期運転が可能

WORD SYNCは、WORDクロックを出力するOUTモードと外部からのWORD クロックに同期するINモードを装備。

入出力WORDクロックは44.1/88.2/176.4/48/96/192/kHzに加え、エソテリック 独自のユニバーサルクロック100kHzが可能です。

内蔵の水晶発振器は大型クリスタルを使用した高精度VCXOを搭載。安定した 高品位クロックを供給しています。

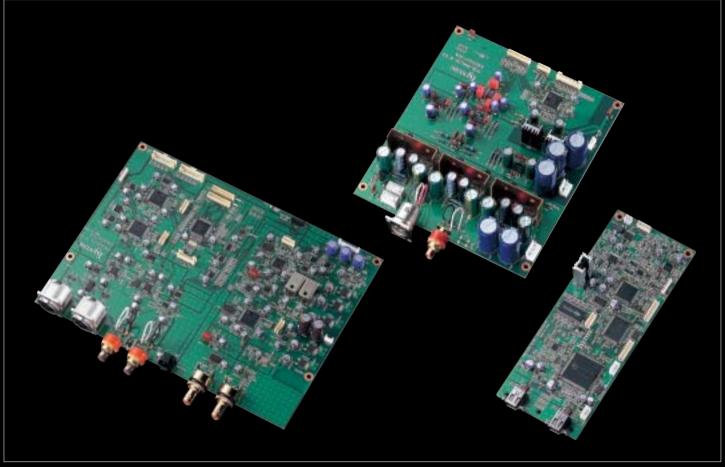
D/A Converter D-03

電源部、アナログ回路などはL/Rを完全独立。アナログオーディオ回路は左右独立に、 全く同じものを同じ経路でレイアウト。

DAC部にはアナログデバイセズのDSD・PCM対応D/Aコンバーター「AD1955」を採用。 さらに、ESOTERIC独自のRAM LinkもDSD信号に対応しています。



ESOTERICの最高峰2chD/Aコンバーターとしての資質を具現させるパーツとコンストラクション。



ダブルデッカー構造のボトム部に実装されたデジタル基板(左)とi.LINK(IEEE1394)インターフェース基板(右)。トップ部にL/R独立に実装されているアナログ基板(中央)







WBT社「nextgen」のRCAジャックをはじめとする ハイエンドクオリティの高性能パーツ



安定したクロックを供給する高精度VCXO(電圧制御水晶発振器) (奥) DSD・PCM対応のDAC「AD1955」(手前)

●主要な内部配線材に6N純度の銅線を採用し、さらなる音質を追求

○主要な内部配線材には高純度6N銅を導体に使用、高分解能とテクスチャーの富んだサウンドを獲得しました。

○デジタル入力RCAジャックにはピュアマテリアル(純銅+金メッキ)を用い、75 Ωデジタル伝送を実現するWBT社製「nextgen」、アナログ出力RCAジャック にはWBT社製「WBT-0201」を採用。また、アナログPCBに対する無理なスト レスや内外部振動を極力排除するために、出力ジャックはPCBマウントとせずリ アパネルにマウント。メカニズム損失による音質劣化を防止しています。

○純銅にロジウムメッキを施し、さらに超低温処理を加えたハイエンドクオリティ の電源インレットを採用。

●音質に悪影響を与える不要ノイズや内・外部振動を徹底排除する 内部シャーシと高剛性ボディコンストラクション

電源回路、デジタル回路、アナログ回路を高剛性内部シャーシで分離。各回路での不要ノイズによる相互干渉を極小とし信号の純度とアイソレーションを高めています。外装部にはフロントパネル、天板・側板に肉厚のアルミ材を採用し、筐体全体を、ESOTERIC独自の焼入鋼ピンポイントフット(特許出願中)で支持。メカニズム取付けの高精度化と筐体の高剛性・無共振化を徹底しています。
「P-01/D-01」と同じショートスクラッチ仕様のフロントパネル・側板は、8mm厚のサンドブラスト仕上げの天板とあいまって高い品位と風格を醸しだしています。